

RIDER DJ SET TOMAWOK

Vous allez accueillir entre 2 et 5 personnes, à déterminer sur chaque date avec la manageuse

Tomawok : Chant

Ludo : Dj

Tristan : Sonorisateur façade

JP : Technicien lumières

Julie : Road Manageuse

Ingénieur Son :

Tristan / 06.81.79.59.88 / tristan.moreau.pro@gmail.com

Ingenieur lumière :

J.P aka J.Pouille / 0618923937 / jpouille49@gmail.com

Management :

Julie / 0682794716 / actionculturelle@la-tannerie.com

LOGE - CATERING - HÉBERGEMENT

LOGE

Merci de prévoir un local, accessible dès l'arrivée des artistes, équipé d'une connexion internet et fermant à clefs (à remettre au road manager).

Prévoir :

Portants/miroirs

1 table/8 chaises

4 serviettes de toilette pour la scène

4 bouteilles d'eau minérale Volvic pour la scène

CATERING / REPAS

Durant la durée du séjour, merci de prévoir pour le midi et le soir des repas bios, de qualité avec entrée, plat chaud et dessert.

Pas d'allergies alimentaires

1 plat sans fromage

1 plat sans viande

2 litres de jus de pomme bio

10 litres d'eau Volvic

2 litres de jus d'orange bio

1 litre de coca-cola

1 litre de vin rouge local et de qualité

1 bouteille de rhum de qualité

12 bières bio type Jade

Thé et café bio

Sucre, miel, citrons, huile d'olive

Assortiment de fruits de saison

Merci de ne pas oublier verres, tasses, couverts, assiettes, tire-bouchon, dé-capsuleur

HEBERGEMENT :

Hôtel à proximité du site, minimum 2 étoiles.

Merci de réserver 2 twins et 1 single

(clés à remettre au road manager à l'arrivée).

Prévoir les petits-déjeuners.

Management : Julie / 06.82.79.47.16 / actionculturelle@la-tannerie.com

ACCÈS - INVIT / MERCH - TECH - SCÈNE

ACCES :

Prévoir un accès au site pour un tour van et parking sécurisé.
Prévoir 2 manutentionnaires dès l'arrivée pour montage et démontage du plateau.

INVITATIONS ET MERCHANDISING :

L'organisateur tiendra à disposition du groupe 10 invitations et 4 accès backstages.

Prévoir une table éclairée à proximité de l'entrée de la salle, disponible après le concert pour le merchandising.

TECHNIQUE:

Nous ne disposons pas de technicien retour
Merci de prévoir un temps d'installation et de balances de minimum 2 heures
La durée du set est de 90 min rappel inclus.

SCENE :

Prévoir une scène de 10mx8m
La scène doit être totalement stable et plane, son plancher non disjoint et parfaitement lisse
Elle doit pouvoir supporter un poids de 500 kg minimum au m2
En extérieur, la scène sera obligatoirement couverte
3 praticables jupés pour la batterie 3 m x 2 m x 0.60

FICHE TECHNIQUE TOMAWOK

Le système sera monté et en état de fonctionnement lors de l'arrivée du groupe.
La façade sera équipée d'un EQ 2x31 bandes de même que chaque circuit retour.
Merci de fournir une console de qualité

Analogiques : Midas Héritage, XL3 ou équivalent

Numériques : Soundcraft VI, YAMAHA CL, DLIVE, midas Pro)

La scène sera équipée de 6 wedges (4 mini) répartis sur 2 circuits AUX tel que :

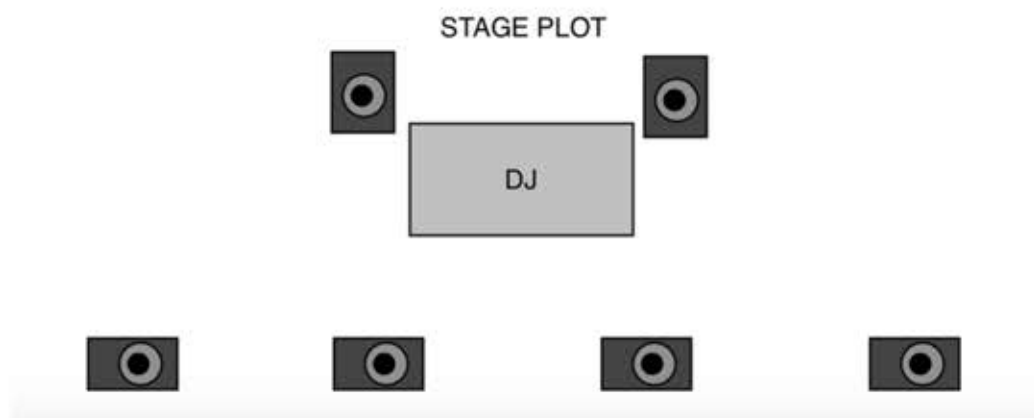
1 Aux stéréo DJ

1 Aux mono Lead Sides bienvenus.

Merci de fournir un praticable 2X1m a 80cm jupé pour le DJ

Si vous souhaitez utiliser vos micros HF, l'unique référence acceptée sera le Shure ULXD capsule Beta 58

patch	instrument	mics
1	DJ Left	DI
2	DJ Right	DI
3	Backs DJ	SM 58
4	LEAD Tomawok	Beta 58
5	Spare/Guest	Beta 58
6	Talkback	SM 58
7-8	Fx Return	



Merci de nous contacter si les conditions techniques ne remplissent pas les conditions ci-dessus.

CONTACT Ingénieur du son

Tristan / 06.81.79.59.88 / tristan.moreau.pro@gmail.com